



Merry Workshop



EXPOが開幕して間もない4月16日、長久手愛知県館にある「あいち・おまつり広場」では「15市町のMerryな物語」と題したイベントが行われた。この広場には、愛知が発信したいメッセージや地域の魅力を伝える6つのストーリー、12の展開テーマが設定されており、その中の「尾張東部地域の日」をMerryが担当。この日のテーマである「伝統をデザインする。」を何かMerryらしく表現しようと思案した末、その地域15市町に昔から伝わる民話や伝承話などを"大きな絵本オブジェ"として展示することに。オブジェの作り手として選ばれたのは、尾張東部に住み未来を担っていく子どもたち。各市町で15回にわたりワークショップを開催した。地域に伝わる大切な物語を調べて知ることから始め、力を合わせてオブジェを制作。どの市町のワークショップも笑顔が絶えず、元気な子どもたちは心をひとつにして参加した。イベント当日は天気の良いなか、15の絵本オブジェがお祭り広場を華やかに飾り、たくさんの来場者が足を止めた。ステージでは、制作に参加した子どもたちの笑顔とMerryなメッセージが大型ビジョンで紹介された。

On April 16, an event called "15 Merry Stories of Cities and Towns in Owari" was staged at Aichi Festival Plaza in Aichi Pavilion Nagakute. Merry was assigned "A day in east Owari". The theme of the day was to design a tradition. We wanted to design a tradition worthy of Merry, so we decided to exhibit huge picture books of folktales of 15 cities and towns in the region. Children living there were chosen to produce the artworks because children are the driving force of our future. 15 workshops were held in 15 cities and towns. We worked together to create the artworks. At each of the workshops in every town and city the smiles never ended and energetic children bonded together in their work. The weather on the day of the event was fine so we could display the 15 picture book artworks in the festival square with flair where many visitors came to see them. The smiles of the children who helped to produce the books and their merry messages were displayed on a large screen on the stage.